

Аннотация к программе

Направленность: Художественная

Учебная программа является общеобразовательной, общеразвивающей программой дополнительного образования. Дисциплина «Ритмика и танец» занимает важное место в системе художественно-эстетического образования. Является первой ступенью в хореографическом образовании. Её освоение способствует формированию общей культуры. Личностные: формирование социальной роли учащихся; формирование положительного отношения к учению учащихся, музыкального вкуса, навыков коллективного общения, развитию двигательного аппарата, мышления, фантазии, раскрытию индивидуальности.

Ритмика и танец-предусматривает приобретение учащихся двигательных навыков, развитие координации, формирование осанки и физических данных, необходимых для занятий хореографией. Изучение средств музыкальной выразительности на основе танцевального движения, воспитание чувства ритма, музыкального слуха посредством ритмических упражнений и музыкальных игр. Предполагает изучение разноплановых танцев: образных, классических, балльных, танцев в современных ритмах и массовых композиций, которые могут стать основой репертуара для сценической практики. Программа направлена на раскрытие способностей учащихся, формирование культуры поведения и общения, воспитание и реализацию творческого начала.

Данная программа разработана в соответствии нормативно- правовой базы:

1. Федеральный закон № 273 об «Образовании РФ»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального и общего образования.
3. Приказ Просвещения Российской Федерации от 11 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
4. Конвенция о правах ребенка.
5. Конвенция о духовно- нравственные развития и воспитаний личности гражданина России.
6. Методические рекомендации по разработке и оформлению ДОП- Москва,2015
7. Устав образовательного учреждения.

Общая характеристика

Хореография обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребёнка, для его гармоничного духовного и физического развития.

Занятия танцем формируют правильную осанку, прививают основы этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дают представление об актёрском мастерстве.

Танец имеет огромное значение как средство воспитания национального самосознания. Получение сведений о танцах разных народов и различных эпох необходимо, т.к. каждый народ имеет свои, только ему присущие танцы, в которых отражены его душа, его история, его обычаи и характер.

Программа «Ритмика и танец» предназначена для преподавания основ хореографического искусства со второго по четвертый класс в режиме учебных занятий. Программа является основой занятий на уроке. Она предусматривает систематическое и последовательное обучение. Однако, учитель, придерживаясь содержания программы, может творчески подходить к проведению занятий. Это зависит от уровня общего и музыкального развития детей, мастерства педагога, условий работы.

Актуальность программы

В наше время, когда большинство людей страдает от гиподинамии, заболеваний сердечно - сосудистой системы и опорно-двигательного аппарата, занятия хореографией особенно актуальны в детском возрасте. Занятия танцам учат учащихся красоте и выразительности движений, силе и ловкости, развивают и совершенствуют их мышечно двигательный аппарат, дыхательную и сердечно-сосудистую системы.

Практическая значимость

Программа предполагает освоение азов ритмики, азбуки классического танца, изучение танцевальных элементов, исполнение детских балльных и воспитание способности к танцевально-музыкальной импровизации.

В программу ритмики включены упражнения и движения классического, народного и балльного танцев, доступные детям 7-11 летнего возраста, обеспечивающие формирование осанки учащихся, правильную постановку корпуса, ног, рук,

головы, развивающие физические данные, координацию движений, тренирующие дыхание, воспитывающие эмоции, вырабатывающие навык ориентации в пространстве.

Цель и задачи программы.

Цель:

развитие гибкости, координационных способностей младшего школьника средствами танцевально-игровой гимнастики (ритмики) и умения выразить свои чувства, эмоции в свободном танце.

Задачи:

Развивающие:

- *содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;
- * развивать ручную умелость и мелкую моторику;
- * развивать мышление, воображение.

Обучающие:

- *формировать навыки самостоятельного ритмичного выражения движений под музыку;
- *формировать правильную осанку;
- *формировать навык слушания и выполнения указаний педагога.

Воспитательные:

- *воспитывать умение эмоционального самовыражения, раскрепощенности и творчества в движениях;
- *воспитывать в учащихся умение взаимодействовать друг с другом и с преподавателем;
- *воспитывать чувство свободы и творческого самовыражения.

Особенности программы.

Оздоровительно-развивающая программа по ритмике направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей младшего школьного возраста. В программе представлены различные разделы, но основными являются танцевально— ритмическая гимнастика, ритмические нетрадиционные виды упражнений.

Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий. Так, в танцевально-ритмическую гимнастику входят разделы: игроритмика, игрогимнастика и игротанец. Нетрадиционные виды упражнений представлены: игропластикой, пальчиковой гимнастикой, музыкально-подвижными играми и играми-путешествиями.

Форма и режим занятий – групповые занятия, проводятся группами по 10 - 13 человек. Количество часов– 68 часов каждый год обучения. Проведение занятий 2 раза в неделю. Возраст детей -7-11 лет.

Данная программа рассчитана на 4 года обучения:

1 год обучения - «Полонез и Полька» рассчитана на возраст детей 7-8 лет.

2 год обучения – «Падеграс и Настроение» рассчитана на возраст детей 8-9 лет.

3 год обучения - «Менуэт и Детский вальс» рассчитана на возраст 9-10 лет.

4 год обучения - «Аллеманд И Медленный вальс» рассчитана на возраст 10-11 лет.

Особенности возрастной группы детей, которым адресована рабочая программа

Программа предназначена для детей 7-11 лет.

Описание места рабочей программы в плане внеурочной деятельности

Занятия по данной программе проводятся 2 раза в неделю. Обучение детей по программе «Ритмика и танец» проводится в групповых занятиях с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Формы занятий.

Формы организации деятельности: занятия по ритмике проводятся в группе, т.е. программа реализуется в групповой форме работы.

Формы занятий: традиционные занятия, занятия – игры, открытые занятия.

Методы обучения:

- Словесный метод – беседа, рассказ, инструкция.
- Практический метод – упражнения, комплексы упражнений, игры, танцы.
- Наглядный метод – демонстрация правильного исполнения заданий учащимся, показ упражнений.

Система отслеживания результатов обучения учащихся

Форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы - это участие детей в школьных концертах и на сиреневом балу.