

Аннотация к программе

Направленность программы: художественная.

Актуальность программы:

С появлением первого человека на Земле появилось и рукоделие. Времена меняются, а мода на изделия ручной работы не исчезает.

Каждый ребенок имеет какой-либо талант. Любой человек, имея руки и немного фантазии, может создать множество великолепных вещей в единственном, эксклюзивном исполнении. Важны только фантазия и желание творить. Вид искусства «Hand made» – прекрасная возможность для самовыражения, отличная терапия от депрессии и плохого настроения.

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить ручную и интеллектуальную деятельность.

Давно известно о взаимосвязи в развитии рук и интеллекта. Простейшие ручные работы требуют внимания и заставляют думать ребёнка. Изготовление ручного изделия – это не только выполнение определённых движений руками, это и работа над развитием практического интеллекта. Ручная работа учит детей анализировать, планировать ход выполнения изделия, преодолевать возникающие трудности. В.А. Сухомлинский писал, что могучим стимулом, пробуждающим умственные способности, является «мудрая работа рук». Руки словно бы дисциплинируют ум, воспитывают самоконтроль и чувствительность мысли к точности, тонкости, красоте, аккуратности. Руки «мыслят», и в эти моменты как раз и пробуждаются творческие участки мозга. Эти высказывания В.А. Сухомлинского очень точно подходят к данным видам работы, ведь кропотливая работа выполняется пальцами рук, что способствует развитию мелкой моторики у детей младшего школьного возраста. Развиваются память, творческое мышление и воображение, эстетический вкус. Именно эти качества проявляются и формируются у ребенка в процессе творческой деятельности.

Главной задачей воспитания подрастающего поколения является развитие творческих способностей, трудовых навыков, умения справляться с поставленными задачами. Содержание данной программы способствует развитию у учащихся фантазии и художественного вкуса, творческой активности и любознательности; воспитывает трудолюбие и терпеливость, усидчивость и аккуратность; приносит ни с чем несравнимую радость, когда виден результат этого кропотливого труда. Учит воплощать задуманный образ в реальное эксклюзивное изделие.

Отличительные особенности:

Программа дополняет школьный курс предмета «Технология».

Программа включает в себя знания из таких предметных областей как: изобразительная деятельность, окружающий мир, математика, краеведение.

Адресат программы:

Программа адресована детям от 7 до 11 лет.

Объем программы:

Количество часов – 576 часов.

Количество недель – 96 недель.

Форма организации образовательного процесса:

— групповая.

Для достижения поставленной цели отобраны следующие **виды совместной деятельности** педагога и учащегося:

- учебное занятие,
- практическая работа,
- самостоятельная работа,

- творческие упражнения,
- беседы,
- тесты,
- конкурсы,
- творческие выставки,
- экскурсии и т.д.

Срок освоения программы: 3 года.

- Первый год обучения – введение в деятельность, освоение приемов, методов и технологий вышивки.
- Второй год обучения – совершенствование применяемых в процессе создания изделия приемов, методов и технологий декоративно-прикладного творчества.
- Третий год обучения – развитие творческих способностей и совершенствование мастерства.

Режим занятий:

- первый год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа, всего 144 часа в год;
- второй и третий года обучения – 3 раза в неделю по 2 часа, всего по 216 часов в год.

Цель программы:

Развитие творческих способностей учащихся средствами декоративно-прикладного искусства через практическое освоение технологий вышивки лентами.

Задачи программы:

- Обучить навыкам и технологиям выполнения изделий с вышивкой лентами.
- Содействовать самовыражению индивидуальных творческих способностей учащихся через участие в выставках и конкурсах.
- Воспитывать культуру ручного труда, прививать интерес к народному культурно-историческому наследию.